|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **القسم: المناهج وطرق التدريس**  | **البرنامج**: معلم الصف  | **التوقيع والختم الرسمي** |
| **اعتمد وصف المساقات بقرار مجلس القسم رقم ............ بتاريخ ........**  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **اسم المساق: العقيدة والحديث وأساليب تدريسها في الصفوف الأولى** | **رمز ورقم المساق: Curi 151** | **عدد الساعات المعتمدة: 3** |
| **لغة التدريس: اللغة العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** | يتناول هذا المساق مفهوم عقيدة التوحيد، وطبيعة العقيدة الإسلامية، وخصائصها، وأركانها، وآثارها التربوية في الفرد والمجتمع، والإجراءات العملية لتدريس صفوف المرحلة الأساسية الدنيا. كما يتناول علوم الحديث، وحفظه، ودراسة مجموعة من الأحاديث الشريفة التي يتم اختيارها في بناء على منهاج التربية الإسلامية في الصفوف الأولى، و الإجراءات العملية لتدريسها. |
| **اسم المساق: مهارات قرائية وأساليب تدريسها في الصفوف الأولى** | **رمز ورقم المساق: Curi 152** | **عدد الساعات المعتمدة: 3** |
| **لغة التدريس: اللغة العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** | يتناول هذا المساق مفهوم القراءة وتطوره، ووصف عملية القراءة، وأنواعها، وأهداف تعليمها، ومهاراتها، وعلاقتها بالمهارات اللغوية الأخرى، ومفهوم الاستعداد القرائي، ومهاراته، وطرق قياسه، وطرائق تدريس القراءة في الصفوف الثلاثة الأولى، وأمثلة تطبيقية عليها، وتقويم الأداء القرائي، ومفهوم الضعف القرائي، ومظاهره، وطرائق علاجه. |
| **اسم المساق: بنية الأعداد وأساليب تدريسها في الصفوف الأولى** | **رمز وروقم المساق: Curi 154** | **عدد الساعات المعتمدة: 3**  |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** | يتناول هذا المساق مجموعات الأعداد الحسابية، وخواصها، وعملياتها، والعلاقات فيما بينها، ونظرية الأعداد من حيث مفهوم كل من العامل المشترك الأكبر، والمضاعف المشترك الأصغر، وتحليل الأعداد الطبيعية تحليلا أولياً، وتوظيف المجموعات، والعلاقات، ومستقيم الأعداد. كما يتناول أساليب واستراتيجيات تدريس المفاهيم والتعميمات والمسائل والمهارات الخاصة بموضوعات المساق. |
| **اسم المساق: التربية الاجتماعية والوطنية واساليب تدريسهما في الصفوف الاولى**  | **رمز ورقم المساق: Curi 156** | **عدد الساعات المعتمدة: 3** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** |  يتناول هذه المساق مفهوم التربية الاجتماعية وطبيعتها ومكوناتها: تاريخ، جغرافيا، تربية وطنية، وعلاقتها بالعلوم الاجتماعية، أهداف الدراسات الاجتماعية وأهميتها. الكفايات اللازمة لمعلمي الدراسات الاجتماعية، مصادر التعلم المختلفة، الأنشطة غير الصفية، التعيينات البيتية، الكتاب المدرسي، الأحداث الجارية، البيئة المحلية، الوسائل التعلمية، منهاج التربية الاجتماعية والوطنية للصفوف الأساسية الثلاثة الأولى وأساليب تدريس بعض جوانبه: الاتجاهات والقيم والمهارات واستخدام الملاحظة المباشرة وطرائق تعليم التاريخ، الخرائط ، حل المشكلات، الإبداع والتقويم في مجال الدراسات الاجتماعية. |
| **اسم المساق: مهارات كتابية وأساليب تدريسها في الصفوف الأولى** | **رمز ورقم المساق: Curi 250** | **عدد الساعات المعتمدة: 3** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** |  يتناول هذا المساق مفهوم الكتابة وعلاقتها بالمهارات اللغوية الأخرى، وطرائق تدريسها، ومقومات العمل الكتابي، ومدخل عمليات الكتابة، وأشكال الكتابة، وطرائق تدريسها، ومفهوم الإملاء، وأهميته، وأنواعه وطرائق تدريسه وتقويمه، والأخطاء الإملائية وأساليب علاجها، ومفهوم الخط، وأهميته، وأهدافه، وطرائق تدريسه، وتقويم أداء الطلبة فيه.  |
| **اسم المساق: الفقه والسيرة و أساليب تدريسهما في الصفوف الأولى** | **رمز ورقم المساق: Curi 251** | **عدد الساعات المعتمدة: 3** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** |  يتناول المساق دراسة طبيعة التشريع الإسلامي، وبعض الأحكام الشرعية المتعلقة بالطهارة والصلاة، والإجراءات العملية لتدريس أقسام الموضوعات الفقهية في صفوف المرحلة الأساسية الدنيا، ويعرض نماذج متنوعة لذلك. ويتناول المساق سيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وأبرز أحداث السيرة والدروس المستفادة منها، والإجراءات العملية لتدريس موضوعات السيرة النبوية للأطفال.  |
| **اسم المساق: الكيمياء والأحياء وأساليب تدريسهما في الصفوف الأولى** | **رمز ورقم المساق: Curi 252** | **عدد الساعات المعتمدة:3** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** | يتناول المساق مبادئ الكيمياء والأحياء من حيث مفهوم المادة، وخصائصها، وحالاتها، وأشكالها، والكائنات الحية، وخصائصها، وتصنيفها، وحاجاتها، والعلاقات فيما بينها. كما يتناول جسم الإنسان وصحته، وتغذيته. بالإضافة إلى تدريس هذه الموضوعات بأساليب مختلفة، مع التركيز على الطرق والاستراتيجيات المستندة إلى المنحى البنائي. |
| **اسم المساق: مفاهيم هندسية وأساليب تدريسها في الصفوف الأولى** | **رمز ورقم المساق: Curi 253** | **عدد الساعات المعتمدة: 3** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: curi 154** |
| **وصف المساق** |  يتناول هذا المساق مفاهيم الهندسة المستوية، وتمثيلها بالرسم، والخواص الأساسية المميزة التي تعرٌف المفهوم، ومفهوم القياس، ووحداته المعيارية، ومحيط الشكل الهندسي، ومساحة داخليته، والقوانين الرياضية المتعلقة بمحيط بعض الأشكال الهندسية، ومساحتها الداخلية، والتحويلات الهندسية. كما يتناول أساليب واستراتيجيات تدريس المفاهيم والتعميمات والمسائل والمهارات الخاصة بموضوعات المساق. |
| **اسم المساق: التربية الفنية في الصفوف الأولى** | **رمز ورقم المساق: Curi 254** | **عدد الساعات المعتمدة:3** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** |  يتناول هذا المساق مفهوم التربية الفنية، وأهدافها، ومجالاتها، وتاريخها، والمفاهيم الأساسية المرتبطة بها، والمدارس الفنية العالمية، وتطبيقاتها التربوية في مجال التربية الفنية، واستراتيجيات تدريس وتقويم دروس التربية الفنية، وكيفية صياغة النتاجات الخاصة، وتصميم الخطة اليومية لتفيذ دروس التربية الفنية، والتطبيقات العملية للمهارات الفنية الواردة في المنهاج. |
| **اسم المساق: التعليم المتمايز في الطفولة المبكرة والصفوف الاولى**  | **رمز ورقم المساق: Curi 335**  | **عدد الساعات المعتمدة: 3** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** | يتناول المساق التعليم المتمايز من حيث انه مدخل للتدريس يدمج العديد من الاستراتيجيات المتنوعة لتلبية احتياجات الطلبة الفردية بحيث يتم لكل طالب اكتساب المعرفة والمهارات والقيم من خلال توفير أنشطة ومهارات تعليم مصممة وفقا لحاجاتهم التعليمية مع الاهتمام بان مدخل التعليم المتمايز يتناسب مع النظرية البنائية في التعليم. |
| **اسم المساق: التذوق الأدبي وأساليب تدريسه في الصفوف الأولى** | **رمز ورقم المساق: Curi 350** | **عدد الساعات المعتمدة:** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: curi 250**  |
| **وصف المساق** |  يتناول هذا المساق مفهوم التذوق الأدبي، ومهاراته، وأساليب تنميته، والارتقاء بقدراتهم على قراءة النصوص الأدبية قراءة تحليلية نقدية فنية تذوقية، وإصدار أحكام على عناصر العمل الأدبي: الألفاظ، والأفكار، والعاطفة، والخيال، والأسلوب، وذلك من خلال دراسة نصوص أدبية مشرقة (شعرا ونثرا، قديمة وحديثة)؛ لإبراز القيم الجمالية فيها، وتحقيق التفاعل العقلي والوجداني معها. |
| **اسم المساق: الفيزياء وعلوم الارض واساليب تدريسهما**  | **رمز ورقم المساق: Curi 351** | **عدد الساعات المعتمدة: 3** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: curi 252** |
| **وصف المساق** |  يتناول المساق مبادئ الفيزياء وعلوم الأرض من حيث القوة، والحركة، والضوء، والصوت، والحرارة، ومكونات الكون، وخصائصه، ونشأته، وحركة الأرض والشمس والقمر، والعمليات الجيولوجية، والأرصاد الجوية. كما يتناول تدريس هذه الموضوعات بأساليب مختلفة، مع التركيز على الطرق والاستراتيجيات المستندة إلى المنحى البنائي. |
| **اسم المساق: تعلم القران وتعليمه**  | **رمز ورقم المساق: curi237**  | **عدد الساعات المعتمدة: 3** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** |  يتناول المساق أهمية تعلم القرآن وتعليمة في حياة الطفل المسلم، ومزايا القرآن الكريم، ومضمونه التعليمي، وجوانبه التربوية، والكفايات اللازمة لتعليمه، وطرائق تعليمه، وأحكام تجويده، والمبادئ العامة والتربوية للتعليم الفعال له، وكيفية التخطيط لتعليمه. كما يتناول المساق نماذج تطبيقية لتعليم القرآن الكريم وكيفية معالجة الأخطاء في قراءة النصوص القرآنية. |
| **اسم المساق: النحو والصرف وأساليب تدريسهما في الصفوف الأولى** | **رمز ورقم المساق: Curi 353** | **عدد الساعات المعتمدة: 3** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** | يتناول هذا المساق أقسام الكلمة، والإعراب والبناء، ومفهوم الجملة الاسمية والجملة الفعلية، ومكونات كل منهما، وتحديد أقسام الفعل وتصنيفاته المختلفة، والحروف من الأسماء، والتوابع، وصياغة العدد، والأساليب اللغوية الشائعة، واستخداماتها في سياقات لغوية متعددة، وتوضيح الخطوات الإجرائية لتدريس هذه المفاهيم بالطريقتين الاستقرائية والقياسية. |
| **اسم المساق: تطبيقات الحاسوب التعليمي في الصفوف الأولى** | **رمز ورقم المساق: curi 356** | **عدد الساعات المعتمدة:** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** | يتناول هذا المساق النظريات الحديثة في استخدام التكنولوجيا والمهارات اللازمة لبناء وتطوير البرامج التعليمية، من خلال تسخير الأدوات التكنولوجية بجميع أشكالها؛ لتسهيل العملية التعليمية التعلمية، وكذلك استخدام التطبيقات الحاسوبية الجاهزة لجعل عملية التعلم أقرب إلى الواقع. |
| **اسم المساق: التدريب الميداني A و B** | **رمز ورقم المساق: curi 450** | **عدد الساعات المعتمدة: 12** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** |  يتناول هذا المساق مهارات عملية في ممارسة التعليم الفعلي داخل المدرسة ، وفق خطة تنظيمية إجرائية تتيح للطالب امتلاك الكفايات الأدائية للتعليم الفعلي بصورة متدرجة تبدأ بالتعرف والفهم والإدراك والوعي للبيئة التعليمية داخل المدرسة التي تتم بالمشاهدة والمشاركة للمعلمين المتعاونين في المدرسة، ثم ممارسة التعليم الفعلي داخل الصف لمدة فصل دراسي واحد |
| **اسم المساق: تطبيقات في البحث الإجرائيّ** | **رمز ورقم المساق: Curi 461**  | **عدد الساعات المعتمدة: 3** |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** | يتناول هذا المساق مفهوم البحث الإجرائيّ، ﻭﺃﻫﻤﻴﺘﻪ، ﻭﺘﻁﻭﺭﻩ، ﻭﺘﻁﺒﻴﻘﺎﺘﻪ، والتوجهات الجارية ﻓﻲ البحث الإجرائيّ، وﻤﺭﺍﺤل ﺇﺠﺭﺍﺌﻪ، وﺠﻤﻊ البيانات ﻭﺘﺤﻠﻴﻠﻬﺎ، وﻤﻭﻀﻭﻋﺎﺕ الصدق والثبات، والقابلية للتعميم في البحوث الإجرائيّة. كما يتناول المساق أخلاقيات البحث الإجرائيّ، وﻤﺼﺎﺩﺭ المعلومات فيه، وكتابة ﺘﻘريره. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **اسم المساق:**  **تعليم التربية المهنية في الصفوف الأولى** | **رمز ورقم المساق: Curi 256** | **عدد الساعات المعتمدة: 3**  |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** | يتناول المساق مفهوم التربية المهنية، ومجالاتها، وأهدافها، وعلاقتها بالتوجيه المهني، والتعريف بأدوار معلم التربية المهنية ومنهاج التربية المهنية، إضافة إلى القيم والاتجاهات الإيجابية نحو العمل والعاملين، ودور التعليم المهني في التطورات الاقتصادية والاجتماعية للمجتمعات والدول.  |
| **اسم المساق:** **تصميم الانشطة في رياض الاطفال والصفوف الاولى**  | **رمز ورقم المساق: Curi 359**  | **عدد الساعات المعتمدة: 3**  |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** | يهدف هذا المساق الى تعريف الطلاب بمفهوم الأنشطة التعليمية وبعض المعلومات التربوية ذات العلاقة، كما ويهدف الى إكساب الطلاب المعلومات والمفاهيم المرتبطة بالنشاط المدرسي ومجالاته المختلفة. والتعرف على معايير اختيار وبناء الأنشطة المدرسية ومجالاتها المختلفة، واكسابهم المهارات اللازمة لتوظيف وإدارة النشاط المدرسي، والمساهمة في بناء شخصية الطالب بناءً متكاملا ليكون قادرا على العطاء والنشاط والتفاعل مع المجتمع. وأن يربط بين الاتجاهات التربوية المعاصرة والنشاط المدرسي. كما يهدف الجانب التطبيقي من المقرر في تمكين الطلبة من توظيف الأنشطة الصفية في تدريس وحدة تدريسية مصغرة في مجال تخصصه. |
| **اسم المساق: استراتيجيات التقويم في المناهج الحديثة لرياض الاطفال والصفوف الاولى**  | **رمز ورقم المساق: Curi 423**  | **عدد الساعات المعتمدة: 3**  |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** | يتناول هذا المساق المفاهيم والمبادئ الأساسية للتقويم الصفي في رياض الأطفال والصفوف الأولى وطرق صياغة الأهداف التدريسية القابلة للملاحظة والقياس، والتعريف بأدوات التقويم المختلفة والتي لا تندرج تحت اسم الاختبارات (الملاحظة، سلالم التقدير، المقابلة، السجلات، مقاييس العلاقات الاجتماعية، الأساليب الاسقاطية الحكايات). كما يهدف إلى تدريب الطلبة الدارسين على إعداد بطاقات رصد التقويم لتطور الأطفال في كافة الجوان، وتصميم الاختبارات المناسبة لمرحلة الصفوف الأولىوتطبيقها وتفسير نتائجها والتحقق من خصائصها السيكروميترية ممثلة بخاصتي الصدق والثبات. |
| **اسم المساق:** **التفكير والابداع في الطفولة**  | **رمز ورقم المساق: Curi 320** | **عدد الساعات المعتمدة: 3**  |
| **لغة التدريس: العربية**  |
| **المتطلب السابق: لا يوجد**  |
| **وصف المساق** | يهدف هذا المساق الى تزويد الطلبة بإطار نظري ومها ارت متعلقة بفهم عمليات التفكير والإبداع كون التفكير هو أحد الأهداف الرئيسة للتربية الحديثة، والتعرف على التفكير والإبداع من حيث المعنى والخصائص والمميزات والتفريق بين مفاهيم التفكير والإبداع والابتكار والتجديد، وكيفية بناء البيئة المحفزة للتفكير والإبداع وكيفية التعرف على أدوات التفكير والإبداع والكشف عن الأفكار الخلاقة للطلبة والتي تسهم في نجاحه في انجاز المهارات المتنوعة والأنشطة بما يحقق أهداف العملية التعليمية. |